



La Litera
¡Déjate sorprender!

Información de interés

Teléfonos

Emergencias Aragón	112		
Centros de Salud		Binéfar	Tamarite
Guardia Civil		974 429 065	974 421 911
Tráfico	974 428 383	974 428 282	974 420 004
Policía local		974 428 104	974 421 703
Cruz Roja		974 430 132	974 421 249
Bomberos		974 431 010	
Comarca Litera		974 430 561	974 420 562

Vías de Comunicación

• Desde Huesca

Por la N-240 en dirección a Barbastro y Monzón, hasta llegar a Binéfar. De Binéfar se llega a Tamarite y Albelda por la A-140.

• Desde Fraga

Por la A-1234 en dirección Alcolea se llega a Zaidín, donde se toma la A-1241 y su prolongación, la A-1240 que nos conducen hasta Altorricón y Tamarite.

• Desde Zaragoza

Por la AP-2 hasta Lleida para tomar luego la N-240 en dirección Huesca.

• Desde Lleida

Por la N-240 en dirección Huesca, hasta llegar a Binéfar.

En el límite de la provincia se puede tomar la A-2217 o más adelante la A-1240 que nos llevan a Altorricón y Tamarite, o continuar hasta Binéfar.

• Desde Francia

Por la N-230 desde el Valle de Arán en dirección Lleida, se entra por la parte norte de la comarca: desvíos a Camporrells, Nachá, Baells, Alcampell y Castillonroy.

www.lalitera.org
www.turismolalitera.es

Introducción a la Comarca

Como continuación geográfica de la Ribagorza, las últimas estribaciones prepirenaicas ocupan la parte norte de La Litera, territorio abrupto, secanos dominados por el cultivo de cereales y olivos, entre bosques de encinas. Nexo de unión entre montaña y llano, la parte sur, regadíos del Canal de Aragón y Cataluña, campos de cereales, forrajeras, maíz y frutales nos introducen en plena Depresión del Ebro, extensas llanuras donde solo los leves tozales rompen la línea del horizonte.

Ubicada en el extremo oriental de la provincia de Huesca y con una extensión de 733,90 kilómetros cuadrados, el 1,5% de Aragón, tiene una población cercana a los 19.000 habitantes. Tierra de frontera con la vecina Lleida, mantiene con ésta fuertes lazos comerciales y es puente de unión entre dos ricas culturas.

Habitada desde hace más de 120.000 años, los restos arqueológicos hallados dan fe de la riqueza y las posibilidades de esta zona, densamente poblada, en especial durante la Edad del Bronce y la época ibérica. Ocupada en su totalidad durante la dominación islámica, formó parte de la denominada *Frontera o Marca Superior de al-Ándalus* hasta su completa reconquista cristiana a mediados del s. XII.

La Litera es una comarca con una gran riqueza ganadera, una agricultura pionera y un modélico y racional uso de las nuevas tecnologías del riego; posee una industria principalmente derivada de la agroganadería y apuesta por la diversificación y las energías alternativas.

Le invitamos a conocer una comarca plural, acogedora, puente y punto de convivencia de culturas y lenguas diversas: La Litera, una comarca para conocer. ***¡Para sentirla de cerca!***

Los Municipios literanos

Tradicionalmente se ha hecho distinción entre la Litera Alta y la Litera Baja, entre el secano y el regadío, entre la montaña y el llano. Esta división viene marcada, a grandes rasgos, por la sierra de les Gesses a cuyos pies transcurre el Canal de Aragón y Cataluña, aunque no es definitiva para algunos de sus municipios que comparten tierras altas de secano con fértiles tierras de regadío al sur del canal.

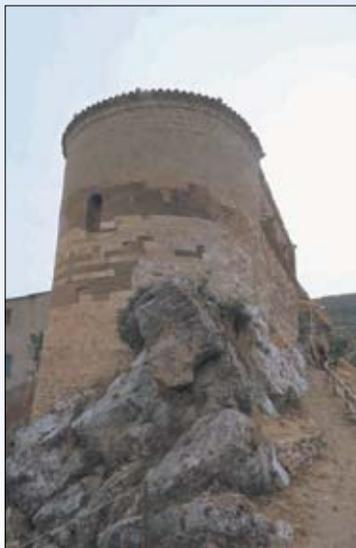


San Esteban de Litera es uno de esos pueblos que comparte tierras altas y llano. Sus calles conservan antiguas casonas solariegas, algunas con capilla privada. Su iglesia, del gótico tardío, tiene una austera fachada barroca de ladrillo. Junto a la población está el parque del Prado con una cuidada selección de árboles y arbustos y dos grandes tamarices, de los mayores de Aragón. Entre las ermitas de su término destacan las de San Isidro y la muy venerada de N^ª Sra. de la Guardia en el despoblado de Rocafort.

Son de destacar la gran cantidad de aljibes excavados en la roca, de tradición medieval, probablemente islamica y el acueducto de Perera, próximo a la población, donde Alfonso XIII celebró la comida inaugural del Canal de Aragón y Cataluña el 2 de marzo de 1906.



Azanuy junto con Alins forman un único municipio desde 1969. Azanuy conserva el trazado medieval y renacentista de sus calles destacando, en lo alto, la iglesia de la Asunción, del s. XVIII, así como las casas Castro y Valonga. La ermita de santa Bárbara es un excelente mirador de Azanuy y su término. Son muy renombradas en toda la provincia sus ya tradicionales Jornadas culturales.

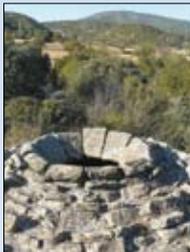


Alins, pequeño pero pintoresco lugar, se apiña bajo los restos de la que fue antigua fortificación edificada en la reconquista. Preside la localidad la parroquial románica de San Juan Bautista con sencilla pero bella portada de acceso, y junto a ella la imponente casa de los Guilleuma. Por Alins entra en La Litera el sendero GR-23 que recorriendo 47 kilómetros por la zona norte, conduce hasta Albelda.

Peralta de la Sal forma, con las poblaciones de Calasanz, Gabasa y Cuatrocorz, el municipio de Peralta de Calasanz y mantiene el señorío de su antiguo esplendor con esculpidas portadas en muchas de sus casas. Su parroquial del s. XVIII tiene ricas yeserías mudéjares y está incluida dentro del Aragón Mudéjar, *Patrimonio de la Humanidad*. Cuna de San José de Calasanz, fundador de las Escuelas Pías, tiene su santuario emplazado sobre la que fue casa natal del santo. El antiguo noviciado, adaptado como Albergue tiene un *Museo Calasancio*. Próxima a la población está el monumento al olivo en el que según la tradición S. José se enfrentó al demonio. En invierno abre el *Belén de Javier* cuyas figuras articuladas recrean escenas de la vida rural tradicional. Próximas están las antiguas salinas ya explotadas en el s. XIII; la denominada *Pared Fósil*, con los rastros de aves del periodo Oligoceno y el cerro del *Castell de la Mora*, antigua fortificación de épocas islámica y cristiana.



Calasanz mantiene en sus calles el tipismo de los pueblos de montaña con pasadizos bajo sus casas y bellos escudos esculpidos en sus fachadas, reflejo de su pasado más próspero. Su iglesia de S. Cipriano tiene yeserías barrocas de tradición mudéjar. En lo alto del cerro que domina la población está la ermita



románica de S. Bartolomé y a poca distancia de la población el Pou del chelo y las antiguas salinas. Camino de Peralta y en un valle de cuidados olivos destaca la silueta de la ermita de N^ª Sra. de la Ganza de gran devoción en la localidad con el entorno ajardinado.

Gabasa, pequeña localidad junto al barranco de su nombre, tiene un sendero que lo recorre, con áreas de descanso. Sus paisajes, incluida la bella cascada o salto de Santana, tienen una vegetación más propia de zonas de media montaña. Cercana está la ermita románica de Vilet, antiguo cenobio benedictino. También es de destacar la Cueva de los Moros con los restos neandertales más antiguos de Aragón.

Cuatrocorz, es una pequeña población conocida, sobre todo, por su antigua producción de grandes tinajas elaboradas a mano. Se encuentra próxima al cerro del castillo de la Mora y conserva una torre fortificada, el *castell de Romà*.

Camporrells es un municipio de aguas abundantes que espera reabrir su conocido balneario de aguas sulfurosas. Tiene la parroquial barroca bajo la advocación de S. Pedro y las ermitas románicas de S. Miguel y S. Jaime de Miravet. En lo alto de la sierra está la restaurada ermita dedicada a sus patronos Santos Abdón y Senén.

Conserva el antiguo Ball dels totxets que se baila cada año en la fiesta mayor y se sigue plantando el tradicional mayo frente a la iglesia. Junto a la localidad está la Font del Ferri y el sendero del Reguer donde poder realizar un tranquilo paseo.

Las aguas del Reguer han excavado a lo largo de los siglos el Congosto más meridional de las Sierras Exteriores oscenses, donde se practica la escalada.



Baells destaca entre las sierras de Montdevalls y de San Quílez con las siluetas de su castillo, *palacio fortificado de los Desvalls*, del siglo XVI y su parroquial de N^a Sra. de la Asunción del s. XVII. En su interior se conservan cinco retablos barrocos, los únicos de la comarca y sus paredes están profusamente decoradas al estilo de la época. Cercana a la población está la ermita dedicada a su patrón Santo Toribio y algo más alejada la *Roca del Castellot* con bellas formas, producto de la erosión, donde un pequeño sendero señalizado conduce hasta la cueva de Palau. A la entrada de la localidad hay un área de recreo con zona polideportiva y cuidada piscina.

Nachá, la población literana situada a mayor altura, tiene unas excelentes vistas sobre los paisajes montañosos próximos y domina la parte baja de la comarca. Su iglesia de San Nicolás tiene una bella portada románica, la mejor de La Litera, con arquivoltas y trabajados capiteles historiados.



Zurita al pie de la Sierra de San Quílez, o "Sant Quilís", tiene en la quinta de Getsemaní tres grandes pozos de hielo que abastecían importantes poblaciones llegando su distribución hasta la misma ciudad de Lleida. También en sus alrededores existen varias vías para practicar la escalada.

Baldellou es una pequeña, aunque muy bella, localidad de cuidadas calles, próxima al pantano de Santa Ana donde se puede practicar la pesca y realizar diversas actividades acuáticas.

El pueblo está presidido por el torreón gótico del Pubill, el más alto de Aragón. Su iglesia de la Asunción, edificada en la época del románico, ha tenido ampliaciones sucesivas, aunque conserva la cabecera y nave central originales. En sus proximidades están las ermitas de Vilavella y San Isidro, y numerosas cuevas destacando las del Salgar donde la leyenda sitúa el rapto por el señor del castillo de una bella princesa mora que allí vivía. En su término hay varias sierras de importancia como La Voltería y Peñaroya, así como el *congosto de Baldellou*, continuación del de Camporrells, el más meridional del prepirineo aragonés.



Alcampell se agolpa alrededor de la iglesia de Santa Margarita de estilo gótico aragonés en ladrillo, con regustos mudéjares. Tiene una interesante colección etnológica en El Niu-El Cau, así como un monumento ajardinado con las piedras del antiguo Molino de Falagué. Próxima a la población se ha restaurado su antiguo lavadero público y fuente de dos caños, la Font.



En su término está el despoblado de ***Pelegriñón***, junto al barranco de Rocafort y la sierra de Les Gesses, zona LIC, con una pequeña ruta que permite conocer una interesante geografía esteparia en yesos, con varias dolinas.

Castillonroy, al abrigo de una sierra de fuerte color rojizo que le da nombre, tiene en su calle mayor antiguas casas señoriales y su iglesia parroquial del s. XVIII. En su término está la presa del *pantano de Santa Ana*, la casa del Agua de Piñana junto a la acequia de su nombre y el centro de educación medioambiental, Aula de la Naturaleza. La ermita románica de San Salvador preside el cerro de Montpedró, tradicional punto de romería.





Tamarite de Litera, segunda localidad en importancia de la comarca, mantiene su entramado urbanístico medieval en torno a la antigua colegial de Santa María la Mayor, majestuoso edificio románico y monumento histórico-artístico desde 1931.

La calle Caballeros conserva varios y grandes edificios renacentistas, de bellas galerías con arcuaciones. En la calle de Sant Benet y adyacentes se intuye todavía lo que fue antigua judería que tuvo importante sinagoga. El Paseo del Hortaz, sobre el antiguo cauce de la Sosa, es el centro neurálgico de la villa. Al otro lado, la Iglesia del Patrocinio, dedicada a la patrona de la localidad, conserva unas labradas puertas mudéjares. En la parte norte está el parque forestal del Castillo y la Pleta, así como la conocida Roca de la Botella por su peculiar forma. En su término está la remodelada ermita gótica de Santa Ana, la laguna endorreica o estany de Queraltó, la mina de agua o qanat de Torre Lasierra. Tamarite tiene los agregados de **Algayón** con su iglesia dedicada a San Andrés y **La Melusa**, finca de la Confederación Hidrográfica del Ebro.



Albelda, emerge entre peñascos en un abrupto y singular paisaje y conserva varios de los antiguos portalets que daban acceso a la villa. Su parroquial de San Vicente es un bello templo gótico del s. XVI con bóveda estrellada.

Tiene dos ermitas bajo las advocaciones de San Roque y San Sebastián, ésta dominando la población. La *Ruta d'Aljubs i Sies* permite recorrer unos paisajes con numerosos aljibes y silos medievales trabajados en las rocas areniscas. Otra Vía verde recorre un tramo del Canal de Aragón y Cataluña con su *Sifón de Albelda*, gran obra de ingeniería hidráulica.

Localidad de un fuerte asociacionismo, cuenta con gran cantidad de entidades que realizan numerosas actividades a lo largo del año, entre las que destaca la *Festa del Tossino*, declarada de Interés Turístico y Gastronómico. Se celebra a finales de enero y rememora la tradicional matanza del cerdo, en la que se degustan productos derivados.



Altorrericón es un pueblo dinámico y pionero en numerosas actividades: buen reflejo de ello es su potente agroganadería y la modernización de los sistemas de riego en todo su término. Tiene frente a su iglesia parroquial un monumento al árbol con sinuoso banco de azulejos y en su Paseo, una escultura forjada en hierro, de homenaje al campesino. Junto a su restaurada ermita románica está el parque forestal de San Bartolomé.





Binéfar, el mayor municipio de La Litera, aglutina casi la mitad de toda su población y es el centro industrial y comercial de la comarca. Tiene un núcleo antiguo presidido por la iglesia de San Pedro, con portada gótico flamígera y bóveda estrellada. Sus calles anexas conservan alguno de los antiguos edificios señoriales erigidos en el Renacimiento: casa Corzán, Casa de la Cultura (antiguo Ayuntamiento y cárcel municipal) y casa Ruata. El centro de la villa está ocupado por la gran plaza de España, punto de actividades folclóricas y festivas. En su sierra de San Quílez están las ermitas de la Virgen del Romeral y de San Quílez, de gran devoción popular, habiéndose recuperado un camino natural. Binéfar celebra varios encuentros y ferias anuales destacando la Muestra de folklore y Mercado Medieval, el Festival de Bandas de Música, Artelitera: Feria de Arte Comarcal, y MU: Feria de la ternera.



Esplús tiene a lo largo de todas sus calles y plazas un Ecomuseo al aire libre de tradicionales aperos agrícolas.

Dos recias casonas del s. XIX destacan entre el resto de edificaciones de la localidad.

Junto al pueblo está la moderna ermita de San Roque y parque forestal con variada representación de árboles y arbustos de la zona.

Un sendero de Gran Recorrido cruza su término a lo largo de 11 kilómetros, es la Vía Romana de Ilerda-Osca que tenía la mansión o parador viario de Menticuleia en la partida de Las Puebas.

En diciembre puede admirarse el monumental Belén que desde 1998 cada año construye la asociación Scabel y forma parte de la ya tradicional Ruta del Belén.

Vencillón es un pueblo moderno creado por el IRYDA en los años sesenta del pasado siglo y segregado del de Esplús en 1989.

Destacan sus amplias calles y casas con cuidados jardines, en especial los de la plaza mayor sobre los que resalta la silueta de su funcional iglesia que contiene bellos plafones cerámicos con escenas de la Pasión y coloridas vidrieras.



Naturaleza



PETROCOPTIS MONTSICCIANA, planta endémica.

La Litera destaca por sus valores naturales, por su diversidad, matices y contrastes, por su armonía entre el desarrollo y la conservación, por sus espacios difíciles de olvidar.

En una tierra donde su constante es la casi falta total de cursos de agua permanentes que la crucen, sorprende la variedad paisajística de sus espacios naturales.

En la frontera entre las últimas estribaciones del Prepirineo y los llanos de la Depresión del Ebro, en el contacto entre la zona abrupta y la suave planicie solo alterada por la línea de leves tozales que rompen el horizonte, sus diversos biotopos acogen una fauna rica, diversa y una flora variada incluso con endemismos significativos.

Su clima mediterráneo continental condiciona un fondo florístico de bosque de carrascal y pino carrasco, con quejigo y boj en las vertientes más húmedas orientadas al norte.

Comarca pionera en Aragón en cuanto a la catalogación de sus árboles singulares, recoge casi cien valiosos indicadores de la vegetación y bosques que la cubrían.

La Litera Alta está formada por una sucesión de sierras calcáreas, de escarpados frentes levantados por cabalgamientos. Son las sierras de San Quílez, Voltería, Volterol y sierra del Solá. Destacan en ella zonas como:

- **Barranco de Gabasa**, con una vegetación de montaña propia de zonas más elevadas, se puede recorrer por un cuidado sendero.
- **Congostos de Camporrells y Baldellou**, con abruptos escarpes excavados por el riachuelo del Reguer. El de Camporrells es cruzado por la carretera que une ambas poblaciones y el de Baldellou transitable por un sendero.
- **Pantano de Santa Ana**, con frondosa vegetación en la zona de Piñana y bosque de ribera en el cauce del río Noguera Ribagorzana, aguas abajo de la presa.
- **Reguer de Camporrells**, con un corto pero cuidado sendero con zonas de descanso.

En la zona de contacto entre la Litera Alta y la Baja están las sierras de La Mora, Montdevalls, El Coscollar y La Gessa (Les Gesses), siendo interesante destacar:

- **Les Gesses**, núcleo de yesos del plegamiento anticlinal de Barbastro-Balaguer, declarado zona LIC (Yesos de Barbastro), espacio protegido por la Unión Europea para la conservación de la diversidad biológica de sus hábitats y especies de flora y fauna. En el flanco sur aparecen bancos de areniscas y margas fuertemente plegados que dan lugar a un característico, atrevido y sugerente paisaje.



Cultura y Patrimonio



Baile del Totxets.



Alfombras el día del Corpus, en Tamarite.

Del rico y variado patrimonio que el paso de los tiempos ha dejado en La Litera, es testimonio la cueva de los Moros de Gabasa, donde se han encontrado los restos neandertales más antiguos de Aragón. Poblada intensamente desde la Edad de Bronce, y especialmente en época ibérica, tiene importantes yacimientos arqueológicos como los poblados de Orlriols, Castellassos y La Vispesa, con su estela grabada con figuras y leyendas ibéricas. Situada en la Frontera Superior de al-Ándalus, conserva reminiscencias de esta dominación en forma de topónimos y fortificaciones posteriormente aprovechadas en época cristiana: La Mora de Peralta, Calasanz, Tamarite de Litera o Albelda.

La importancia del agua y la sal tiene varios exponentes en estas tierras donde la sal se obtuvo hasta hace muy poco en las salinas de Calasanz y sobre todo en Peralta de la Sal. El agua, bien tan escaso en La Litera, se conservaba en *aljubs* excavados en la roca, con gran abundancia en las rocas areniscas de Azanuy, San Esteban de Litera, Tamarite y Albelda.

El hielo producido en el invierno se almacenaba hasta el verano en pozos, visitables alguno de ellos, como los de Zurita y Calasanz.

Los trazados urbanos medievales se pueden callejear todavía en Tamarite, Binéfar y localidades más pequeñas como Baells, Camporrells o Azanuy.

Las manifestaciones artísticas más relevantes son:

· **Románico:** Iglesias de Tamarite (monumento de interés histórico-artístico), Nachá, Alins o Baldellou y ermitas como las de San Bartolomé en Calasanz o Vilet en Gabasa.

- **Gótico:** Iglesias de Binéfar, San Esteban de Litera, Albelda o Alcampell, con bóvedas estrelladas.
- **Mudéjar:** Bellas yeserías en la parroquial de Peralta de la Sal (incluida en el *Mudéjar de Aragón*, Patrimonio de la Humanidad) y Calasanz.
- **Barroco:** Iglesia de Baells profusamente decorada en sus paredes y con los únicos retablos conservados en la comarca de dicho estilo. Iglesias de Camporrells, Calasanz y Azanuy.
- **Clasicista:** Santuario de San José de Calasanz en Peralta con bellas pinturas murales.



Nachá: Capiteles románicos.

Museos:

Ecomuseo al aire libre de aperos agrícolas en Esplús.

Museo Calasancio en el noviciado de los escolapios de Peralta con colección de objetos personales o relacionados con San José de Calasanz y su obra pía. El *Niu - El Cau*, casa-museo de Alcampell con una colección de útiles de la vivienda y oficios tradicionales de la zona.

Aula de la Naturaleza en Castillonroy donde se pueden conocer los diversos ecosistemas de la zona.

La Litera conserva ricas tradiciones y bailes tradicionales como el *Ball dels toxtets* de Camporrells, baile paloteado con varias melodías tradicionales. Otras se han recuperado en Albelda: los valeses "Chuntos" y "El coro de l'Astiora".



Peralta de la Sal: Arte mudéjar.

Algunas de las manifestaciones culturales de la actualidad son la *Festa de la sega i la trilla* en Albelda, el *Encuentro Nacional de Magos* en Tamarite y la *Muestra anual de teatro de La Litera*.

De Tamarite son muy conocidas las bellas y elaboradas *Alfombras del Corpus* que engalanan varias de sus calles, cada año, en dicha celebración.

En definitiva, una tierra rica en Historia, Tradiciones y Arte, y con manifestaciones culturales plurales, de las que son ejemplo las tres lenguas de Aragón que coinciden de forma armónica en La Litera. Una tierra llena de arte por descubrir.



Pintura rupestre.



Reliquia de Castillonroy.

Ocio y Deportes



Es elevado el número de deportes y actividades de ocio que pueden practicarse en La Litera, derivados de sus condiciones orográficas y paisajísticas, en una transición llano-montaña y en unos parajes naturales de singular atractivo.

En *senderismo*, una amplia red de senderos balizados permite recorrer prácticamente toda la geografía comarcal: destaca el GR 23 que desde las proximidades de Fonz conduce hasta Albelda, después de haber atravesado toda su parte norte; de él parten los de

pequeño recorrido PR HU 107, PR HU 113 y PR HU 116.

En Albelda está la Vía Verde del Canal de Aragón y Cataluña que recorre un buen tramo del mismo a su paso por la población, y la atractiva Ruta d'Aljubs i Sies, que nos informa de la importancia que, sobre todo en el pasado, tuvo el almacenamiento del agua y los cereales, y en Alcampell está la ruta zona LIC de Les Gesses en una zona esteparia desde la que se tiene una amplia visión geográfica. Eslúps tiene 11 kilómetros de recorrido en el GR de la Vía romana de Ilerda-Osca y Zurita tiene también un sendero que transcurre al pie de la Sierra de San Quílez. Otros senderos nos llevan hasta lugares poco frecuentados, verdaderas joyas ocultas de La Litera.





Los amantes de la bicicleta tienen también varios recorridos *B.T.T.* sin grandes desniveles que permiten practicar el deporte, disfrutando al tiempo, de la naturaleza, los paisajes y sus pueblos.

En las escarpadas paredes calcáreas del Congosto de Camporrells y zona de Piñana, numerosas *vías de escalada* permiten la práctica de este deporte, así como en las proximidades de la población de Zurita. También en Castillonroy existe un *rocódromo* donde poder iniciarse en esta intrépida modalidad deportiva. Desde lo alto de la Sierra del Solá, se practica el vuelo en *parapente* aprovechando su situación de dominio sobre las llanuras que se extienden al sur.



Los amantes de la *equitación* tienen ocasión de disfrutar de su deporte predilecto en las instalaciones ubicadas en Nachá, en un paraje tranquilo y de gran belleza. Entre las actividades acuáticas, en el embalse de Santa Ana se practica la *pesca* de la trucha común, el barbo, lucio o el black bass y puede también ejercitarse el *remo* en sus tranquilas aguas o descansar cómodamente a la sombra disfrutando de un lugar relajado y apacible.

Los aficionados a la *caza* disponen de varios cotos, especialmente en la parte alta de la comarca, donde son abundantes la perdiz, conejo y jabalí.

Gastronomía

La cocina literana que conserva vivas antiguas costumbres, está marcada por los productos de temporada que se recogen en sus campos. Es una cocina de producto, siendo conocidas sus sopas escaldadas o cocidas: el clásico *recau de Binéfar* o *recapte* en el resto de poblaciones y la olla barreada.

De Semana Santa es típico un guiso a la cazuela, la *cassola* a base de patata, bacalao, alcachofa o cardo y huevo. También es muy tradicional el consumo de caracoles a la plancha o con pisto (*catxipanda*).

En La Litera se produce carne de cordero, de excelente calidad, y en Alcampell, muy buenos quesos y helados artesanales.

La villa de Albelda celebra cada año, a finales de enero, la tradicional *Festa del Tossino* declarada de Interés Turístico y Gastronómico en Aragón, en la que se degustan los productos obtenidos de la matanza, de la que son típicas las tortetas o pataques.

La importancia del ganado bovino queda reflejada en la feria de vacuno MU que se celebra en Binéfar donde se encuentra la más importante Lonja de España en este tipo de ganado.

En La Litera nueve almazaras siguen produciendo aceites sabrosos y de calidad y se siguen tostando excelentes y renombradas almendras, desde hace un centenar de años, en Binéfar y Tamarite. La importancia frutícola de la comarca se basa en la producción de fruta dulce: manzana, pera y melocotón.

En cuanto a los dulces son típicos los sequillos y los panadons rellenos principalmente de calabaza y cabello de ángel. También son apreciadas las tortadas de Tamarite y los tradicionales panellets típicos de la festividad de Todos los Santos. En la actualidad nuevos postres gozan de gran aceptación como los altabines de Binéfar y el pastel de La Litera de Tamarite.



"Festa del tossino" en Albelda.

La Litera



